



El Departamento de Antropología
La Licenciatura en Antropología Social
El Posgrado en Ciencias Antropológicas y
el Laboratorio de Antropología Visual

Convocan a sus estudiantes y profesores de licenciatura y posgrado a participar en

1° Concurso de Fotografía Etnográfica y Documental



Se buscan imágenes que formen parte un proyecto de investigación antropológica; que sean producto del trabajo de campo; que muestren algún rasgo cultural significativo o exploren un fenómeno social; que representen un cruce de miradas o inviten a establecer a un diálogo intercultural; que expresen el punto de vista del autor, así como la perspectiva de los otros; que articulen la seriedad del registro y la documentación antropológica con la calidad técnica, sensibilidad artística y experimentación estética de una buena obra fotográfica

BASES

Se recibirán series de hasta cinco fotos, a color o blanco y negro, en tamaño 11X14 pulgadas, en archivo digital formato JPG o TIFF, resolución de 300 dpi, perfil RGB.

En un documento formato *Word* se deberá especificar: nombre completo del autor, teléfono, correo electrónico, número de expediente, título de la serie y ficha técnica de cada una de las fotos que la integran (lugar, año, técnica). Además debe incluir una breve explicación del tema y el sentido de la serie (máximo de 250 palabras).

Las imágenes y el documento anexo deben entregarse en un disco debidamente rotulado con el nombre del autor y el título de la serie, en el Laboratorio de Antropología Visual de la UAM-I (Edificio F-003), de lunes a viernes de 10 a 15 hrs.,

a partir del martes 18 de octubre de 2011, hasta el martes 1° de febrero de 2012.

Se otorgarán tres premios a los estudiantes ganadores
(para los profesores no habrá premio, pero su trabajo podrá ser exhibido)

Primer lugar: una computadora portátil.

Segundo lugar: una cámara fotográfica digital.

Tercer lugar: una grabadora de audio digital.

El jurado estará conformado por especialistas en artes visuales y ciencias sociales de la UAM, así como de otras instituciones.

El fallo del jurado será inapelable.

Las series que resulten premiadas y finalistas (un máximo de 30 imágenes) serán expuestas en el vestíbulo del Edificio F de la UAM-I y pasarán a formar parte del acervo audiovisual del CEIDA y podrán ser publicadas en las revistas *Bricolage* y *Alteridades*. El día de la premiación e inauguración de la exposición habrá una mesa redonda sobre la fotografía etnográfica y documental en México, en la que participarán algunos integrantes del jurado y/u otros especialistas invitados.

Fecha límite de entrega: martes 1° de febrero de 2012.

Premiación e inauguración de la exposición: martes 3 de abril de 2012.