

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA – IZTAPALAPA
DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGÍA
LICENCIATURA EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL

PROGRAMA DE ESTUDIOS

CLAVE 222433
NOMBRE **Temas selectos en antropología de la cultura II: Escritura, recreación y memoria. Literatura, etnología e historia**
SERIACIÓN ninguna
TRIMESTRE XII (03-I)
PROFESOR Dr. Mario Humberto Ruz

OBJETIVO

El curso tiene como objetivo central familiarizar a los alumnos de manera sencilla con el “buen decir” etnográfico, entendido como la práctica de aquello que Michel de Certeau denomina como escriturística.

CONTENIDO SINTETICO Y DESARROLLO

Para ello se plantea, aun cuando sea de manera por demás breve (dada la extensión del curso), analizar junto con los alumnos una serie de textos generales, a manera introductoria, que les permitan observar cómo distintos autores han resuelto la exposición discursiva de sus argumentos etnográficos, así como la manera en que ciertos literatos han incursionado en temáticas históricas y antropológicas. Asimismo, se pretende en un segundo momento realizar “contrapuntos” entre dichas formas de expresión, comparando —hasta donde los materiales lo permitan— lo que sobre el tema han escrito un literato y un antropólogo o historiador. Se plantean en la bibliografía algunas temáticas que se prestan a la comparación, de las cuales se dará a escoger a los alumnos según sus preferencias. De manera paralela, en esta segunda parte, se plantea realizar con los alumnos cuatro pequeños ejercicios de escritura etnográfica sobre temas específicos y de aprehensión relativamente sencilla (paisajes, un festejo, un mercado, etc.), abordándolos por parejas que trabajarán de forma aislada a fin de facilitar la comparación en las formas expresivas. Estos materiales serán igualmente discutidos con todo el grupo.

BIBLIOGRAFÍA POR TEMAS

Liminar

De Certeau, Michel

1985 *La escritura de la historia*, México: Universidad Iberoamericana (Tercera parte, pp. 225-300).

Geertz, Clifford

1989 *El antropólogo como autor*, traducción de A. Cardín, Barcelona: Paidós.

1) La recreación etnológica

Barley, Nigel

1990 *El antropólogo inocente*, Barcelona: Anagrama (hay también edición argentina de 1987 en Edit. Ateneo).

Petrich, Perla

1985 *La alimentación mochó: acto y palabra*, San Cristóbal de Las Casas: UNACH, Centro de Estudios Indígenas (Serie Monografías: 1).

Turok, Marta y Walter F. Morris

1994 “La urdimbre del tiempo maya”, *Semillas de Industria. Transformaciones de la tecnología indígena en las Américas*, pp. 147-166, México: Smithsonian Institution-CIESAS.

2) La recreación histórica y mitológica

Ginszburg, Carlo

1992 *El queso y los gusanos. La visión del cosmos de un molinero*, Madrid.

Ransamayr, Christoph

1990 *El último mundo*, Traducción de P. Giralt Gorina, México: Seix Barral (Biblioteca Breve).

Ruz, Mario Humberto

2002 "Memorias del Río Grande" (La resistencia indígena en la historia de Chiapas), en *Chiapas: Los rumbos de otra historia*, pp. 42-70, J. P. Viqueira y M. H. Ruz (eds.), México: UNAM-CIESAS, 2ª reimpresión.

Valdés, Carlos

1996 *La gente del mezquite. Los nómadas del Noreste en la Colonia*, México: CIESAS-INI (Colección Historia de los pueblos indígenas de México, 8).

3) Literatura etnológica; historia literaria

Barthes, Roland

1994 *L'empire des signes*, Paris: Champs Flammarion.

Kadaré, Ismaïl

1985 *Les tambours de la pluie*, Paris : Arthème Fayard.

Saramago, José

1990 Historia del cerco de Lisboa, Barcelona: Seix Barral (Biblioteca Breve).

Sciascia, Leonardo

1983 *Gli zii di Sicilia*, Torino: Einaudi, 10ª edición (trad. al español como "Los tíos de Sicilia").

4) Contrapuntos conceptuales

Sistemas de parentesco, incesto

Durrénmatt, Friedrich

1990 "La muerte de la Pitia", en *La muerte de la Pitia*, pp. 129-162, Traducción de J. José del Solar, Barcelona: Tusquets Editores (Col. Andanzas).

Fox, Robin

1979 *Sistemas de parentesco y matrimonio*, Madrid: Alianza Editorial, 2ª ed.

1990 *La roja lámpara del incesto*, México: FCE.

Sentimientos de familia; venganzas de sangre

Fox, Robin

1979 *Sistemas de parentesco y matrimonio*, Madrid: Alianza Editorial, 2ª ed.

Kadaré, Ismaïl

1996 *Abril quebrado*, Madrid: Tusquets Editores.

Prestigio y honor

Duby, George

1996 *Guillermo el mariscal*, Barcelona: Altza (Colección Grandes obras de Historia), 7ª ed. en español.

Pitt-Rivers, J. y J.G. Peristiany (eds.)

1992 *Honor y gracia*, Madrid: Alianza Editorial.

Construcción de identidades

Coetzee, J.M.

1992 *Esperando a los bárbaros*, Trad. de C. Manella y L. Martínez Victorio, México: CNCA-Alfaguara (Serie Fin de Siglo).

Maalouf, Amin

1998 *Les identités meurtrières*, Paris: Editions Grasset & Fasquelle (Sé que existe una edición en español, y supongo se llamará algo así como « Las identidades asesinas », pero no tengo más datos al respecto).

5) Literatura y etnología indigenista

Resistencia india a la cristianización

Lobo, Tatiana

1992 *Asalto al Paraíso*, San José: Editorial Universitaria de Costa Rica.

Ruz, Mario Humberto

1992 "Melodías para el tigre. Pablo de Rebullida y los indios de Talamanca, 1694-1709" y "Los escritos de fray Pablo de Rebullida", *Revista de Historia* 23, pp. 59-106 y 263-300, Centro de Investigaciones Históricas, Universidad de Costa Rica.

Religiosidad indígena, perpetuación de mitos

Castellanos, Rosario

1992 *Oficio de tinieblas*, México: FCE.

Rus, Jan

2002 "¿Guerra de Castas según quién? Indios y ladinos en los sucesos de 1869, en *Chiapas: Los rumbos de otra historia*, pp. 145-174, J.P. Viqueira y M.H. Ruz (eds.), México: UNAM-CIESAS (2ª reimpresión).

Rebeliones indígenas (Chiapas, 1712)

Viqueira, Juan Pedro

1993 María de la Candelaria, india natural de Cancuc, México: FCE (Colección Popular: 478)

Martínez Peláez, Severo

s.f. *Motines de indios. La violencia colonial en Centroamérica y Chiapas*, Puebla: Benemérita Universidad Autónoma de Puebla.

Guerra de Castas (Yuc.), milenarismo

Le Clézio, Jean Marie

1988 *Trois villes saintes*, Paris: Gallimard

Bartolomé, Miguel y Alicia Barabas

1981 *La resistencia maya. Relaciones interétnicas en el oriente de la península de Yucatán*, México: INAH: 2ª ed.

Vida cotidiana

Pozas Arciniega, Ricardo

1986 *Juan Pérez Jolote*, México: FCE.

Pozas Arciniega, Ricardo

1992 *Chamula. Un pueblo indio en los Altos de Chiapas*, México: INI (Serie Clásicos de la Antropología Mexicana).

La tradición oral contemporánea

Petrich, Perla

1995 *País de agua*, Guatemala: Artemio-Edinter.

Petrich, Perla (ed.)

1997 *Literatura oral de los pueblos del Lago Atitlán*. Guatemala: Casa de Estudios de los Pueblos del Lago Atitlán-Munik'at.