

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA - IZTAPALAPA  
DIVISION DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES  
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA  
LICENCIATURA EN ANTROPOLOGIA SOCIAL

*PROGRAMA DE ESTUDIOS*

CLAVE: 222418  
NOMBRE: **Area de concentración II: Antropología simbólica**  
TRIMESTRE: (8) 05-I  
PROFESORA: Dra. María Eugenia Olavarría

### INTRODUCCIÓN

El objeto de este curso es conocer la dimensión simbólica de la cultura y su importancia en la constitución de los procesos sociales; identificar los mecanismos y dispositivos de los sistemas simbólicos, las reglas que los rigen, así como los procesos de memoria y transformación.

Se presentarán y contrastarán las perspectivas de los principales cuerpos teóricos que se han dedicado al estudio de los procesos simbólicos: la antropología simbólica británica, el estructuralismo y las corrientes interpretativas o hermenéuticas.

Pretende abarcar, no sólo aquellos campos clásicos de estudio del simbolismo como el mito y el rito, sino también los que constituyen expresiones simbólicas de relaciones políticas y económicas.

### OBJETIVOS

Conocer la importancia del componente simbólico de la cultura, las reglas que lo rigen, así como los procesos de producción, reproducción y transformación simbólica. Presentar los diferentes acercamientos teóricos al respecto. Discutir y analizar estudios sobre simbolismo en los campos del ritual, el mito y el parentesco.

### DINÁMICA DEL CURSO Y EVALUACIÓN

Todas las lecturas son obligatorias. Las sesiones consistirán en una exposición del texto que corresponda por parte de los estudiantes organizados en equipos. Los alumnos que no cumplan este requisito no tendrán derecho a evaluación final. La explicación y discusión del tema estará a cargo de la docente. La evaluación final será el promedio de la calificación obtenida en las siguientes actividades: exámenes parcial y final escritos y un trabajo de investigación sobre un tema asignado.

### TEMÁTICA Y CALENDARIZACIÓN

Enero 11. Presentación del programa

Introducción

Enero 18 y 20. La naturaleza simbólica del objeto en antropología  
(Lévi-Strauss 1979: 9-36 y Lévi-Strauss en Mauss 1971:13-42)

Enero 25 y 27. Qué es símbolo (Geertz 1987:87-117)

Febrero 1 y 3. Principios del análisis simbólico (Leach 1976: capítulos 2-5,7-9, 13, 17 y 18)

### Escuela británica

Febrero 15 y 17. Análisis de los símbolos míticos (Leach en Middleton 1980:1-26; Olavarría, 2003:229-272)

Febrero 22. Símbolos naturales (Douglas 1978: 89-107 y Goody)

Febrero 24. Simbolismo ritual (Turner 1980: 65-102 y 103-123)

### Escuelas francesas

Marzo 1. Algunos antecedentes (Durkheim y Mauss 1903 y Durkheim - conclusión)

Marzo 3. Un estudio clásico (Hertz 1990)

Marzo 8. La eficacia simbólica (Lévi-Strauss 1968:151-185, capítulos IX y X)

Marzo 10. Cuerpo, parentesco y poder (Godelier en Marion 1997:17-38)

Marzo 15. Parentesco, sexualidad y mito (Héritier 1990 y 1996)

Marzo 17. Lenguaje y poder simbólico (Bourdieu 1982:37-81)

### Enfoques semióticos

Marzo 22. Bases lingüísticas (Jakobson 1988:81-93 y Lévi-Strauss 1983)

Marzo 29. La cultura como fenómeno semiótico (Eco 1991:44-52 y Lotman y Uspenskij 1979: 67-92)

Marzo 31. Evaluación global

### BIBLIOGRAFÍA

Bourdieu, Pierre, *Language and Symbolic Power*, Harvard University Press, Cambridge Mass., 1982 (también hay edición en francés)

Douglas, Mary, *Símbolos naturales. Exploraciones en cosmología*, Versión española de Carmen Criado, Alianza Editorial, Madrid, 1978

Durkheim, E., *Las formas elementales de la vida religiosa*, varias ediciones

Durkheim, E. y M. Mauss, "De ciertas formas primitivas de clasificación. Contribución al estudio de las representaciones colectivas (1903), *Separata del Année sociologique*, 6, págs. 13-41

Eco, Umberto, *Tratado de Semiótica General*, Barcelona, Lumen, 1991

Geertz, Clifford, *La interpretación de las culturas*, México, Gedisa, 1987

Godelier, Maurice, "Simbólica del cuerpo, orden social y lógica del poder" en Marion, *Simbólicas*, ENAH-Conacyt-Plaza y Valdéz, 1997 (entrevista)

Goody, Jack, *Representaciones y contradicciones. La ambivalencia hacia las imágenes, el teatro, la ficción, las reliquias y la sexualidad*, Paidós, Barcelona, caps. 1-4 y 7

Héritier, Françoise, *Masculino / femenino: El pensamiento de la diferencia*, Barcelona, Ariel, 1996

Héritier, Françoise, "El esperma y la sangre: en torno a algunas teorías antiguas sobre su génesis y relaciones" en Feher, Michel ed., *Fragmentos para una historia del cuerpo humano*, Parte tercera, Madrid, Taurus, 1990

Hertz, Robert, *La muerte. La mano derecha*, México, Patria-CONACULTA, 1990

Jakobson, Roman, "El metalenguaje como problema lingüístico" en *El marco del lenguaje*, México, FCE, 1988

Leach, Edmund R., *Cultura y comunicación. La lógica de la conexión de los símbolos*, Siglo XXI editores, Madrid, 1976

Leach, Edmund R., "Genesis as Myth" en John Middleton ed., *Myth and Cosmos*, Tavistock, London, 1980

Lévi-Strauss, Claude, "El hechicero y su magia" y "La eficacia simbólica" en *Antropología estructural*, Eudeba, Buenos Aires, 1968

Lévi-Strauss, Claude, "Introducción a la obra de Marcel Mauss" en *Sociología y Antropología*, Madrid, Tecnos, 1971

Lévi-Strauss, Claude, "El campo de la antropología" en *Antropología estructural II. Mito, sociedad y humanidades*, Siglo XXI editores, México, 1979

Lévi-Strauss, Claude, "Las lecciones de la lingüística" en *Vuelta*, número 83, volumen 7, octubre 1983

Lotman, Jurij M. y Boris A. Uspenskij, "Sobre el mecanismo semiótico de la cultura" en Lotman y la Escuela de Tartu, *Semiótica de la cultura*, Madrid, Ediciones Cátedra, 1979

Marion, Marie-Odile, "Parentesco y poder entre los mayas" en *Simbólicas*, ENAH-Conacyt-Plaza y Valdéz, 1997

Olavarría, María Eugenia, *Cruces, flores y serpientes. Simbolismo y vida ritual yaquis*, México, Plaza y Valdés, 2003

Turner, Victor, *La selva de los símbolos*, Siglo XXI editores, Madrid, 1980