

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA-IZTAPALAPA
DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGÍA
LICENCIATURA EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL

PROGRAMA DE ESTUDIOS

CLAVE 222417
NOMBRE **AC I: Cultura e ideología**
SERIACIÓN 136 cr.
TRIMESTRE 2003-O
PROFESOR Dr. Héctor Tejera Gaona

OBJETIVO (-S)

¿Cuál es la dinámica cultural contemporánea que caracteriza las relaciones políticas ciudadanas? Responder dicha pregunta hace necesario problematizar la reflexión sobre la relación entre cultura y política.

La generación de las identidades políticas requiere ser trazada y analizada. Los estudiosos de la "cultura política" han delineado algunas de sus expresiones, pero la perspectiva normativa de la cultura que usualmente caracteriza sus estudios, si bien les ha permitido constatar transformaciones en largos periodos de tiempo, y postular algunos de sus probables efectos, les ha impedido profundizar en la dinámica cultural subyacente. Por ello es que la perspectiva cultural requiere ser retomada. Ello implica invertir los términos del problema: no se trata ya de reflexionar sobre los valores políticos, sino abordar las transformaciones culturales y sus efectos en la política.

Los cambios en las identidades ciudadanas como resultado de la influencia de las redes sociales, la interrelación entre expectativas e imaginarios ciudadanos con los medios de comunicación masivos, la personalización y el *marketing*, entre otros fenómenos culturales, han generado apatía, individualismo y pragmatismo políticos, pero también la participación y redefinición colectiva de los asuntos públicos. La explicación de estos fenómenos implica, en términos generales, analizar la configuración de lo ciudadano en la modernidad como efecto de las constantes negociaciones y renegociaciones en el ámbito de las prácticas y sus significados, tanto en el ámbito de las relaciones inmediatas, como en el espacio de aquellas que son impersonales. En otros términos, implica estudiar: las identidades en el ámbito de los vínculos entre cultura y política en la era de la información; las políticas del significado y los significados de lo político; la democracia en la época de las imágenes manufacturadas, y; en términos generales, la relación entre ciudadanía, cultura y política.

A partir de lo anterior, este curso pretende profundizar en los aspectos mencionados.

CONCEPTOS BÁSICOS

Cultura, ciudadanía, democracia, ciudad, gobierno, modernidad y posmodernidad.

CONTENIDO SINTETICO

- (1) Análisis antropológico de la Cultura Política
- (2) Movimientos urbanos
- (3) Participación ciudadana y gobierno
- (4) Procesos políticos y electorales
- (5) Opinión pública y medios de comunicación
- (6) Espacios urbanos y procesos políticos-identitarios

BIBLIOGRAFÍA

Adler Lomnitz Larissa

1990 fondo de la forma: las campañas presidenciales del PRI en México en 1988", *Nueva Antropología*, Núm. 38, México,

Almond Gabriel A.

1999 Una disciplina segmentada, México, Fondo de Cultura Económica, pp. 196-235.

Almond Gabriel y Sydney Verba

1963 The Civic Culture: Political Attitudes and Democracy in Five Nations, New Jersey, Princeton University Press, 1963. Introducción y capítulo I. *

Alvarez Sonia E.

1998 et al., "Introduction" *Cultures of Politics; Politics of Cultures*, WestView Press, pp. 1-31.

Asa Berger Arthur

1989 "Introduction", Arthur Asa Berger, *Political Culture and Public Opinion*, New Jersey, Transaction Publishers pp. 1-20.

Ballent Anahi

1998 "El arte de saber vivir: modernización del hábitat doméstico y cambio urbano, 1940-1970", Néstor García Canclini (coord.), *Cultura y comunicación en la Ciudad de México*, México, UAM/Grijalbo.

Castrejón Diez Jaime

1995 "Cultura y Hábitus", *La política según los mexicanos*, México, Océano, pp. 15-66.

Castrejón Diez Jaime

1995 "La cultura Mexicana en el fin de la centuria", *La política según los mexicanos*, México, Océano, pp. 67-95.

Dagnino Evelina

1998 "Culture citizenship and Democracy", Sonia E. Alvarez, et al., *Cultures of Politics; Politics of Cultures*, WestView Press, pp. 33-63.

de la Peña Guillermo

1990 "La cultura política entre los sectores populares de Guadalajara", *Nueva Antropología*, Núm. 38, México

Díaz Barriga Miguel

1998 "Beyond the Domestic and the Public: *Colonas* Participation in Urban Movements in México City", Sonia E. Alvarez, et al., *Cultures of Politics; Politics of Cultures*, WestView Press, pp. 252-277.

Eliasoph Nina

1998 *Avoiding Politics: How Americans Produce Apathy in Everyday Life*, Cambridge University Press, 1998, pp. 1-63.

Gibbins John R.

1989 "Contemporary Political Culture: An Introduction", John R. Gibbins, *Contemporary Political Culture*, London, Sage Publications, pp. 1-30.

Gómez Tagle Silvia

2000 "Nuevas formaciones políticas en el Distrito Federal", Silvia Gómez Tagle, et al., *La Geografía del Poder y las Elecciones en México*, México, IFE/Plaza y Valdés

González Alcantud José A.

1997 *El clientelismo político: perspectiva socioantropológica*, Madrid, Anthropos, pp. 15-84.

Gledhill John

Power and its Disguises: Anthropological Perspectives on Politics, London, Pluto Press, pp. 127-152.

Gledhill John

Power and its Disguises: Anthropological Perspectives on Politics, London, Pluto Press, pp. 184-213.

Giglia Angela

1998 "Vecinos e instituciones: Cultura ciudadana y gestión del espacio compartido", Néstor García Canclini (coord.), *Cultura y comunicación en la Ciudad de México*, México, UAM/Grijalbo.

Joseph May

1999 *Nomadic Identities*, Public Worlds, 1999, pp. 1-21.

Krotz Esteban

1990 "Antropología, elecciones y cultura política", *Nueva Antropología*, Núm.38, México,

Krotz Esteban

1997 "La dimensión utópica de la cultura política: perspectivas antropológicas", Rosalía Winocur, (comp.), *Culturas Políticas a fin de siglo*, Flacso/Juan Pablos,

Lewelrn Ted C.

1992 *Political Anthropology: an Introduction*. London, Bergin & Garvey, pp111-124

Lipovetsky Gilles

1986 *La era del vacío: ensayos sobre el individualismo contemporáneo*, España, Anagrama, pp. 79-135.

Lipovetsky Gilles

1994 *El crepúsculo del deber: la ética indolora de los nuevos tiempos democráticos*, España, Anagrama, Cap. II y VII.

Lujambio Alonso

1994 "Democratización vía televisiva. Elites políticas y cultura política", Juan Reyes del Campillo (et. al), *Partidos, elecciones y cultura política en México*, México, UAM/Comecso/UAEM,

Nichols Clark Terry y Ronald Inglehart

1998 "The New Political Culture: Changing Dynamics of Support for the Welfare State and other Policies in Postindustrial Societies" Terry N. Clark & Vincent Hoffmann-Martinot, *The New Political Culture*, WestView Press, pp. 9-72.

Nivón Eduardo

1998 "Los movimientos sociales como movimientos culturales, *Cultura Urbana y movimientos sociales*, UAM, pp. 51-79.

Sartori Giovanni

1997 *¿Qué es la democracia?*, México, Nueva Imagen, 1997, Capítulo I, II y v.

Sartori Giovanni

1998 *Homo Videns*, Buenos Aires, Taurus, 1998, pp. 65-104 y 105-152.

Safa Patricia

1998 "Identidades locales y multiculturalidad: Coyoacán", Néstor García Canclini (coord.), *Cultura y comunicación en la Ciudad de México*, México, UAM/Grijalbo .

Sassen Saskia

"Whose city is it? Globalization and the Formation of New Claims", James Holston, (ed.), *Cities and Citizenship*, London, Duke University Press, pp.177-194.

Tejera Gaona Héctor

1996 "Cultura Política: Democracia y autoritarismo en México", *Nueva Antropología*, Núm. 50, México

Tejera Gaona Héctor

2003 *No se olvide de nosotros cuando esté allá arriba": cultura de la política, campañas electorales y demandas ciudadanas en el Distrito Federal*, México, Porrúa/UAM/UIA, 2003, pp. 9-114.*

Tejera Gaona Héctor

2001 "Cultura y participación ciudadana", *Ensayos*, México, Instituto Electoral del DF, pp. 53-88.*

Tejera Gaona Héctor

2003 "Imaginarios ciudadanos e imaginarios sobre lo ciudadano", México, *Sinergia*, No. 2, Instituto Electoral del DF, pp. 165-197.*

Tejera Gaona Héctor

2000 "Estrategias de campaña, demandas ciudadanas y geografía electoral, *La Geografía del Poder y las Elecciones en México*, México, IFE/Plaza y Valdés

Topf Richard

1989 "Political Change and Political Culture in Britain: 1959-87", John R. Gibbins, *Contemporary Political Culture*, London, Sage Publications, pp. 52-80.

Topf Richard

1989 "Political Change and Political Culture in Britain: 1959-87", John R. Gibbins, *Contemporary Political Culture*, London, Sage Publications, pp. 52-80.

Thompson John B.

1993 Ideología y cultura moderna, México, UAM, 181-238.

Thompson John B.

1993 Ideología y cultura moderna, México, UAM, pp. 239-298.

Vernik Esteban

1998 "Comunidades cercadas: la exclusión urbana en la televisión y en la vida", Néstor García Canclini (coord.), *Cultura y comunicación en la Ciudad de México*, México, Tomo II, UAM/Grijalbo

Winocur Rosalía

1998 "Radio y ciudadanos: los usos privados de una voz pública", Néstor García Canclini (coord.), *Cultura y comunicación en la Ciudad de México*, México, Tomo II, UAM/Grijalbo

Wildavsky Aaron

1989 "Choosing Preferences by Constructing Institutions: A Cultural Theory of Preference Formation", Arthur Asa Berger, *Political Culture and Public Opinion*, New Jersey, Transaction Publishers, pp. 21-48.

Ziccardi Alicia

1998 Gobernabilidad y participación ciudadana en la ciudad capital, México, IIS/ Porrúa, pp. 123-204.