

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA - IZTAPALAPA
DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGÍA
LICENCIATURA EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL

PROGRAMA DE ESTUDIOS

CLAVE 222410
NOMBRE **Etf I: Taller de Investigación: La escuela norteamericana**
SERIACIÓN ninguna
TRIMESTRE 03-P
PROFESOR(A) Dr. Mauricio Sánchez Alvarez

OBJETIVO (-S)

Este curso pretende familiarizar al estudiante con la escuela estadounidense de antropología, precisando sus características teóricas-metodológicas básicas, sus autores representativos y sus aportes a la antropología social. Central al curso es la complementación entre teoría práctica. Cada aspecto abordado incluye textos conceptuales e instrumentales sobre el mismo. El curso empieza con una introducción, que aborda aspectos básicos e históricos.

CONCEPTOS BÁSICOS

El relativismo cultural, el enfoque holista de los fenómenos culturales, especie, raza, cultura, La antropología interdisciplinaria y relativista.

CONTENIDO SINTETICO

- (1) Introducción: bases históricas y conceptuales.
- (2) Las discusiones teóricas-metodológicas.
- (3) La relación a la noción de cultura
- (4) La socialización como transmisión de la cultura

BIBLIOGRAFÍA

Gould, Stephen J
1984 *La falsa medida del hombre*. "La poligenia norteamericana y la creaneometría antes de Darwin", Orbis, Barcelona.

Boas, Franz
1964 *Cuestiones fundamentales de antropología cultural*. "Interpretaciones de la cultura", Solar/Hachette, Buenos Aires.

Herskovits, Melville
1976 *El hombre y sus obras*. "Antropología, la ciencia del hombre", FCE, México.

Wolf, Eric
1967 *Pueblos y culturas de Mesoamérica*. "Generaciones de Adán", "Confusión de lenguas", Ediciones Era, México.

Boas, Franz
1978 *Curso de antropología general*, IIA-UNAM, México.

Lowie, Rbert
1985 *Historia de la etnología*, FCE, México.

Harris, Marvin
1979 *El desarrollo de la teoría antropológica*. "El particularismo histórico: Boas", y "El milieu, SXXI, México.

Herskovits, Melville
1976 *El hombre y sus obras*. "La realidad de la cultura", FCE, México.

Kroeber, Alfred Louis
1992 *El concepto de cultura en la ciencia*; en: Bohannan, Paul y Mark Glazer (comps) *Antropología, lecturas*, McGraw-Hill, Madrid.

Benedict, Ruth

1974 *El crisantemo y la espada*. "Destino: el Japón" y "Los Japoneses ante la guerra", Alianza Editorial, Madrid.

Linton, Ralph

1972 *El estudio del hombre*. "Cultura y personalidad", FCE, México.

Mead, Margaret

1962 *Educación y cultura*. "Educación primaria", "La vida familiar", "La vida social del niño y del adulto", Paidós, Buenos Aires.