

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA - IZTAPALAPA
DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGÍA
LICENCIATURA EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL

PROGRAMA DE ESTUDIOS

CLAVE 222397
NOMBRE **TA IV: Neoevolucionista**
SERIACIÓN 32 créditos del TGA
TRIMESTRE (5) 04-I
PROFESOR(A) Dr. Mauricio Sánchez Alvarez

OBJETIVO (-S)

Este curso pretende familiarizar al estudiante con elementos básicos de la corriente neoevolucionista, ubicándola en el campo de la antropología, planteando sus características teórico-metodológicas básicas y presentando a varios de sus autores representativos. Los hace hincapié en el desarrollo de las siguientes habilidades conceptuales y metodológicas:

- a) la pertinencia del concepto de evolución en antropología;
- b) la concepción holista y explicativa de la cultura;
- c) el uso del método comparativo a partir de casos particulares y con fines generalistas.

TEMARIO

1 Introducción: La escuela evolucionista, los autores, biografías, países y época

a) Una visión general

Service, Elman

1974 Evolución cultural; en: Enciclopedia de las ciencias sociales, vol. 4, pp 659-664. Madrid: Editorial Aguilar.

b) ¿Por qué un nuevo evolucionismo? De regreso a Morgan y Boas

Morgan, Lewis Henry

1990 La sociedad primitiva Cap III, Razón del progreso humano p. 99-114. Madrid: Ed. Ayuso, 4ª edición.

c) La crítica particularista

Boas, Franz

1964 Cuestiones fundamentales de antropología cultural, cap. X "Interpretaciones de la cultura", pp. 180-200. Buenos Aires: Solar/Hachette.

2. Particularismos y generalismos: el origen de las sociedades complejas

Visita al Museo Nacional de Antropología

Palerm, Ángel

1972 La base agrícola de la civilización urbana prehispánica en Mesoamérica; en: Palerm, Ángel y Eric Wolf (comps). Agricultura y civilización en Mesoamérica, pp 65-94 . México, D.F.: SEP Setentas.

Ribeiro, Darcy

1982 El proceso civilizatorio, "La revolución agrícola" y "La revolución urbana" pp. 49-74. México, D.F.: Textos extemporáneos, 2ª edición.

3. Principios básicos: Adaptación y cultura: el determinismo materialista

Steward, Julian H.

1992 El concepto y el método de la ecología cultural; en: Bohannan, Paul y Mark Glazer (comps) Antropología, lecturas, pp. 334-344. Madrid: McGraw-Hill, 2ª edición.

White, Leslie

1992 La energía y la evolución de la cultura; en: Bohannan, Paul y Mark Glazer (comps) Antropología, lecturas, pp. 349-367. Madrid: McGraw-Hill, 2ª edición.

4. Procesos de cambio

Molina del Villar, América

1996 Impacto de epidemias y crisis agrícolas en comunidades indígenas y haciendas del México colonial (1737-1742); en: García Acosta, Virginia (comp.) Historia y desastres en América Latina, Vol I, pp. 195-220. Bogotá: La Red/CIESAS y Tercer Mundo Editores.

Sánchez Alvarez, Mauricio

2000 Serranos y vallenatos: una aproximación etnográfica a una región del nororiente de Colombia. Conferencia audiovisual

Aguirre Beltrán, Gonzalo

1973 Regiones de refugio, cap. 1 "Proceso dominical", pp 1-20. México, D.F.: INI, 2ª impresión.

Wolf, Eric

1974 Las luchas campesinas del siglo XX, cap. 6 "Cuba", pp 339-372. México: Siglo XXI Editores, 3ª edición.

3. Forma de trabajo y acreditación

Los textos propuestos se discutirán analizando su organización temática y lógica para definir y desglosar su objeto de estudio y establecer su hipótesis. De cada texto, se desprenderá una serie de preguntas e inquietudes que, posteriormente, formarán parte de un cuestionario con el que se acreditará cada unidad.

El docente se hará cargo de las primeras sesiones (bloque 1) para indicar procedimientos pedagógicos a seguir. Los demás temas se distribuirán entre los alumnos para exposiciones; en las cuales apoyará el docente.

Se acreditará el curso mediante:

- a) la elaboración (y aprobación) de los cuestionarios de cada unidad;
- b) la exposición de un texto en clase o la realización de un trabajo acerca de la pertinencia de la evolución en el mundo actual;
- c) un informe de una visita al Museo Nacional de Antropología (bloque 2)
- d) asistencia a clase y participación.

Para obtener un MB habrá que asistir, por lo menos, al 75% de las sesiones y participar activamente en las discusiones en clase.