

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA – IZTAPALAPA
DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGÍA
LICENCIATURA EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL

PROGRAMA DE ESTUDIOS

CLAVE 222395
NOMBRE **TA II: Consolidación de la antropología**
SERIACIÓN ninguna
TRIMESTRE 04-P
PROFESOR Dr. Rodrigo Díaz Cruz

OBJETIVO (-S)

Frente a los excesos de los evolucionistas decimonónicos por construir una macroteoría del origen y desarrollo histórico de la humanidad, surgió una corriente de pensamiento opuesta que se propuso transformar a la sociología y a la antropología en disciplinas científicas autónomas, caracterizadas por el rigor, la precisión y guiadas por el método científico, según los criterios que las filosofías positivistas habían prescrito. Entre estos criterios destacan un afán anti-especulativo y anti-metafísico, un empirismo radical donde se privilegia al lenguaje de observación y, en consecuencia, postula una distinción tajante entre hechos y valores y, entre otros criterios, la subordinación de los hechos históricos, contingentes, a las funciones y estructuras sociales. Cuatro autores, que serán los actores centrales de este curso -Émile Durkheim, Marcel Mauss, Bronislaw Malinowski y A.R. Radcliffe-Brown- fueron sostenedores firmes de esta corriente que se quiso “objetiva” y que nos ofrecen una imagen de sociedad, tal vez convenga decir imágenes en virtud de las diferencias que existen entre ellos, trazada por los conceptos de solidaridad, cohesión social, orden, función, necesidad, estructura y organismo.

El objetivo del curso, en consecuencia, es revisar obras fundamentales de dichos autores con el fin de elucidar dichas imágenes, distinguir sus diferencias, reflexionar sobre esta población conceptual y descubrir las virtudes, lecciones y los vicios que la teoría estructural-funcionalista nos ofrece en la construcción del conocimiento antropológico.

La evaluación de la asignatura se realizará con base en la participación de los alumnos en clase, la asistencia y la presentación de un ensayo final, bien sobre alguno de los autores, bien sobre un tema tratado en el curso. A continuación se señalan las lecturas mínimas obligatorias y su orden de aparición por sesiones.

PROGRAMACIÓN POR SESIONES

1) Introducción general. Organización del curso.

2-3) Los supuestos filosóficos del positivismo. Ulises Moulines, “La génesis del positivismo en su contexto científico”, *DIANOIA*, Año XXI, No. 21, FCE-UNAM, México, 1975.

—John Hughes y Wes Sharrock, *La filosofía de la investigación social*, FCE, México, 1999, cap. II.

3-4) Émile Durkheim, *La división del trabajo social*, Akal, Madrid, 1982 (hay edición en Colofón, México), “Introducción” y Libro I, caps. I, II y III.

5-6) Émile Durkheim, *Las reglas del método sociológico* (existen varias ediciones, recomiéndase La Pléyade o FCE), “Introducción” y caps. I, II y III.

7-8) Émile Durkheim, *Las formas elementales de la vida religiosa* (existen varias ediciones), “Introducción”, Libro I, cap. I, Libro II, cap. VII y “Conclusión”.

9) Émile Durkheim y Marcel Mauss, “De ciertas formas primitivas de clasificación”, M. Mauss, *Institución y culto*, Barral, Barcelona, 1971.

10-11) Marcel Mauss, “Ensayo sobre los dones”, *Sociología y antropología*, Tecnos, Madrid, 1971.

12) Marcel Mauss, “Esbozo de una teoría general de la magia”, *Sociología y antropología*, Tecnos, Madrid, 1971.

13) Marcel Mauss, “Sobre una categoría del espíritu humano: la noción de persona y la noción de yo”, *Sociología y antropología*, Tecnos, Madrid, 1971.

14-15) Bronislaw Malinowski, *Los Argonautas del Pacífico Occidental*, Península, Barcelona, 1973.

16-17) Bronislaw Malinowski, “Magia, ciencia y religión”, *Magia, ciencia y religión*, Barcelona, Ariel, 1974. Rodrigo Díaz, *Archipiélago de rituales. Teorías antropológicas del ritual*, Anthropos-UAM,

Barcelona, 1998, cap. III. También puede consultarse del mismo B. Malinowski, *Una teoría científica de la cultura*, Sudamericana, Buenos Aires, 1978, caps. IX, X y XI.

18) A.R. Radcliffe-Brown, "Estructura social", *Estructura y función en la sociedad primitiva*, Península, Barcelona, 1972.

19-20) A.R. Radcliffe-Brown, *Los métodos de la antropología*, Anagrama, Barcelona, 1978, caps. 1 y 5.

21) Recapitulación y conclusiones.

OBRAS RECOMENDADAS DE CONSULTA

Kuper, Adam, *Antropología y antropólogos. La escuela británica 1922-1972*, Anagrama, Barcelona, 1973.

Campbell, Tom, *Siete teorías de la sociedad*, Cátedra, Madrid, 1988, cap. VII.

Firth, Raymond (et. al.), *Hombre y cultura. La obra de Bronislaw Malinowski*, Siglo XXI, México, 1974.

Panoff, Michel, *Malinowski y la antropología*, Labor, Madrid, 1974.

Godelier, Maurice, *El enigma del don*, Paidós, Barcelona, 2000.

Stocking, George W., *After Tylor. British Social Anthropology 1888-1951*, The University of Wisconsin Press, 1995, cap. 7.

Tejera, Héctor, *Manual de introducción a la antropología funcionalista*, INAH, México, 1996.